

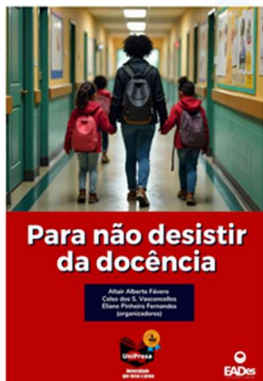


# IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade

15 a 17 de junho de 2026 | Joaçaba - SC/Brasil | Presencial

## Título: Para não desistir da docência



A coletânea Para Não Desistir da Docência, organizada por Altair Alberto Fávero, Celso dos Santos Vasconcellos e Eliane Penheiro Fernandes, publicada em outubro de 2025, é a terceira coletânea da Uniprosa, feito com muito amor e dedicação composta de escritos de visões diversas, expressas por textos de diferentes gêneros (carta, poema, artigo, ensaio, relato de prática, ilustração, conto, fotografia), por autores e autores de diferentes regiões do país, com diferentes formações (pedagogia, psicologia, psicopedagogia, psicanálise, sociologia, geografia, história, filosofia, engenharia, arquitetura, biologia, letras, artes, educação física etc.) - te inspira, provoca, e nos aproxima na luta por Uma Outra Educação e Um Outro Mundo possível!

## Autor apresentador na sessão de lançamento de Livros:

**Altair Alberto Fávero:** É Pesquisador Produtividade do CNPq, Pós-Doutorado (UAEMéx), Doutorado em Educação (UFRGS), Mestre em Filosofia do Conhecimento (PUC/RS), Especialista em Epistemologia das Ciências Sociais (UPF) e Graduado em Filosofia (UPF). Professor e pesquisador da UPF. É coordenador do GEPES/PPGEduUPF e do projeto “A reforma Ensino Médio com a Lei 13415/2017: percursos da implementação nas redes estaduais e da rede federal de Ensino Médio” financiado pelo Universal CNPq.

## Título: Docência Universitária em Perspectiva



A coletânea Docência Universitária em Perspectiva, organizada por Altair Alberto Fávero, Carina Tonieto e Daniê Regina Mikolaiczik, publicada pela editora CRV em 2025, é continuidade de um amplo e moderno processo de estudos, pesquisas e práticas docentes que ocorreram em torno da disciplina de Estágio Docência I: Pedagogia Universitária, ministrada pelo Docente Permanente Dr. Altair Alberto Fávero, do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade de Passo Fundo, articulado com o projeto de Pesquisa “Docência Universitária e Políticas Educacionais” desenvolvido pelo Grupo de Estudos e Pesquisas sobre Educação Superior (Gepes/PPGEdu/UPF).

## Autora apresentadora na sessão de lançamento de Livros:

**Carina Tonieto:** Pós-doutora em Educação (UPF). Doutora e Mestre em Educação (UPF), especialista em Gestão Educacional (UFSM), graduada em Filosofia (UPF), pesquisadora vice-coordenadora do GEPES/UPF. Atualmente é Professora do Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS/Campus de Ibirubá) e pesquisadora do projeto “A reforma Ensino Médio com a Lei 13415/2017: percursos da implementação nas redes estaduais e da rede federal de Ensino Médio” financiado pelo Universal CNPq.





# IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade

15 a 17 de junho de 2026 | Joaçaba - SC/Brasil | Presencial

## Autora/or

### **Dilva Bertoldi Benvenutti:**

Doutora em Educação nas Ciências (UNIJUÍ) e pós-doutora em Educação (UFPel). Professora titular da UNOESC, atua na graduação e na pós-graduação em Educação, com pesquisas em avaliação das aprendizagens, formação de professores e práticas pedagógicas. É líder do GEFOPE, autora de livros, capítulos e artigos científicos na área da Educação.

**André Henrique Schneeberger:** Doutorando em Educação pela Unoesc, com bolsa CAPES. Integra o GEFOPE, atua como editor convidado da Revista Roteiro e é educador de Ciências e Biologia no Centro de Educação de Jovens e Adultos de Joaçaba (SC). Desenvolve pesquisas nas áreas de Educação de Jovens e Adultos, avaliação das aprendizagens evasão escolar e Paulo Freire.

## Título: Formação, currículo e políticas educacionais



Formação, Currículo e Políticas educacionais é a 16ª coletânea do Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação Superior (GEPES), liderado pelos professores Dr. Altair Alberto Fávero e Dra. Carina Tonieto, o qual conta com a participação de docentes e discentes de mestrado e doutorado, egressos do Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGEdu) da UPF, bolsistas de iniciação científica, professores da educação superior e da educação básica, além de pesquisadores ligados a redes nacionais e internacionais. Esses pesquisadores advêm dos mais diversos estados do Brasil - como Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Rio de Janeiro, Espírito Santo, Minas Gerais, São Paulo e Acre - bem como de países como México e Colômbia.

## Autor apresentador na sessão de lançamento de Livros:

**Junior Bufon Centenaro:** Doutor e Mestre em Educação (bolsista CAPES) pelo PPGEdu/UPF. Licenciado em Filosofia (UPF). Atualmente é Assessor Pedagógico da Rede de Educação Notre Dame, integrante do GEPES-UPF/RS e pesquisador do projeto “A reforma Ensino Médio com a Lei 13415/2017: percursos da implementação nas redes estaduais e da rede federal de Ensino Médio” financiado pelo Universal CNPq.



# IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade

15 a 17 de junho de 2026 | Joaçaba - SC/Brasil | Presencial

## Título: A fantástica fábrica de contradições do novo Ensino Médio



A Fantástica Fábrica de Contradições do Novo Ensino Médio é resultado parcial da pesquisa Políticas Curriculares para o Ensino Médio desenvolvida pelos autores com financiamento do Universal CNPq (2024-2026). O livro está organizado em Quatro eixos temáticos: (I) protagonismo juvenil e docente; (II) projeto de vida; (III) flexibilização e diversificação curricular; e, (IV) mudar para permanecer. Cada eixo congrega um conjunto de estudos que estão alinhados às categorias orientadoras da pesquisa. O primeiro eixo intitulado Protagonismo juvenil e docente registra as percepções dos estudantes e professores a respeito da vivência e participação dos sujeitos escolares em relação à proposta do Ensino Médio. O segundo eixo sistematiza as avaliações dos sujeitos escolares a respeito da concepção e operacionalização do Projeto de Vida como componente curricular obrigatório no Ensino Médio. Já o terceiro eixo dispõe sobre a flexibilização e diversificação curricular apontando seus limites e possibilidades na visão dos estudantes e professores. E, por fim, o quarto eixo reúne evidências e posicionamentos a respeito das mudanças que pouco agregam para a efetivação das promessas da reforma.

## Autora apresentadora na sessão de lançamento de Livros:

**Carina Tonieto:** Pós-doutora em Educação (UPF). Doutora e Mestre em Educação (UPF), especialista em Gestão Educacional (UFSC), graduada em Filosofia (UPF), pesquisadora vice-coordenadora do GEPES/UPF. Atualmente é Professora do Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS/Campus de Ibirubá) e pesquisadora do projeto “A reforma Ensino Médio com a Lei 13415/2017: percursos da implementação nas redes estaduais e da rede federal de Ensino Médio” financiado pelo Universal CNPq. E-mail: [tonieto.carina@gmail.com](mailto:tonieto.carina@gmail.com)

## Título: Currículo e Políticas Educacionais



Currículo & Políticas Educacionais é a 15ª coletânea publicada pelo Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação Superior da Universidade de Passo Fundo (GEPES/UPF). O trabalho desenvolvido pelo GEPES/UPF, sob a liderança dos professores Dr. Altair Alberto Fávero (UPF) e Dra. Carina Tonieto (IFRS), conta com integrantes de pelo menos seis estados: Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Rio de Janeiro, Espírito Santo, Minas Gerais e Acre. As investigações dos 21 capítulos que compõem a coletânea, concentram-se em analisar o currículo e as políticas educacionais. Tal tema foi escolhido tendo em vista: os interesses acadêmicos e pedagógicos de seus integrantes; a centralidade dessa problemática para o contexto brasileiro ao longo dos últimos trinta anos, a qual se evidencia nas diversas normativas, tais como os Parâmetros Curriculares Nacionais, as diversas diretrizes curriculares, a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), as reformas do ensino médio; e os diversos programas governamentais que visam a (re)estruturação curricular como possibilidade de mudança e melhoria na educação básica brasileira. A presente coletânea divide-se em seis eixos temáticos: Reflexões sobre currículo; Currículo e educação infantil; Currículo e ensino fundamental; Currículo e ensino médio; Currículo e educação superior; e, por fim, Currículo e formação de professores.



# IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

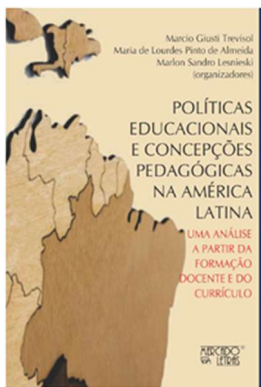
Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade

15 a 17 de junho de 2026 | Joaçaba - SC/Brasil | Presencial

## Autora apresentadora na sessão de lançamento de Livros:

**Caroline Simon Bellenzier:** Pós-doutora em Educação (UPF). Doutora e Mestre em Educação (UPF), especialista em Gestão Educacional (UFSM), graduada em Filosofia (UPF), pesquisadora vice-coordenadora do GEPES/UPF. Atualmente é Professora do Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS/Campus de Ibirubá) e pesquisadora do projeto “A reforma Ensino Médio com a Lei 13415/2017: percursos da implementação nas redes estaduais e da rede federal de Ensino Médio” financiado pelo Universal CNPq.

## Título: Políticas educacionais e concepções na América Latina: uma análise a partir da formação docente e do currículo



A característica central da obra é apresentar estudos e pesquisas que analisam a educação a partir da formação docente e o currículo. Como coletânea, abriga uma diversidade de autores e pesquisas que possuem em comum o compromisso de discutir a educação por meio da formação docente e o currículo no contexto da América Latina. A criticidade, o compromisso epistemológico e o rigor científico são as digitais da obra. A relevância reside na sua fecundidade analítica como referencial teórico metodológico para compreender como a educação e seus sujeitos lidam, no cotidiano de suas práticas, com as diversas políticas educacionais que interferem e orientam a organização dos espaços institucionais. No âmbito da formação de professores e currículos são as escolas e universidades responsáveis por colocar em prática/ação uma gama de políticas públicas educacionais. Essa é uma tarefa complexa que exige que os sujeitos que compõem o campo educativo compreendam as intencionalidades, ideologia e interesses inerentes às concepções de currículo e de formação de professores. A análise científica desses processos descortina as lacunas e falácias proferidas como mantras salvacionistas por organismos internacionais. Da mesma forma, lança ressonâncias propositivas de enfrentamento ao ataque neoliberal na educação.

## Organizadores/a:

**Marcio Giusti Trevisol – Universidade do Oeste de Santa Catarina:** Doutor em Educação pela Universidade de Passo Fundo (UPF). Mestre em Ética e Filosofia Política pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Especialista em Metodologia do Ensino de Filosofia pela Universidade de Passo Fundo (UPF). Graduação em Filosofia pelo Centro Universitário Assunção (UNIFAI). Professor da Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC). Atua como professor permanente no Programa de Pós-Graduação em Educação (UNOESC). Líder do Grupo de Estudos e Pesquisas em Processos Pedagógicos e Políticas de Educação Superior em Santa Catarina- GEPPPPES / SC.

**Maria de Lourdes Pinto de Almeida:** Doutora em Filosofia, História e Educação pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). Pesquisadora do Grupo Internacional de Estudos e Pesquisas em Educação Superior (GIEPES/Unicamp), Docente Pesquisadora (Associada) do PPG da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). Coordenadora da Rede Iberoamericana de Estudos e Pesquisas em Políticas e Processos de Educação Superior (RIEPPES). Pesquisadora Produtividade do CNPq modalidade 2A.



# IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade

15 a 17 de junho de 2026 | Joaçaba - SC/Brasil | Presencial

**Marlon Sandro Lesnieski** – Universidade Federal da Fronteira Sul : Doutor em Educação pela UNOESC. Pós-doutorando em Educação (2025-2027) pelo Programa de Pós-graduação em Educação (PPGE) da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) com bolsa FAPESC. Mestre em Ciências da Comunicação pela UNISINOS. Especialista em Docência do Ensino Técnico e em Criação e Produção em Comunicação. Bacharel em Comunicação Social e Licenciado em História. Atualmente é professor dos cursos da área de Gestão e Negócios e Coordenador dos cursos de Aprendizagem Profissional do Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial (SENAC/SC). Email: marlon.lesnieski@prof.sc.senac.br

## Título: Hegemonia Discursiva e a Militarização de Escolas Públicas



A presente obra é resultado de estudo de caso realizado entre 2022 e 2023 no estado do Paraná. O livro analisa criticamente a implementação de escolas cívico-militares (PECIM), usando a teoria do discurso e percepções docentes. Explora como a busca por ordem e disciplina justifica a militarização, mas resulta em exclusão social e tensões entre lógicas pedagógica e militar. A análise aponta a reprodução de desigualdades e violações de direitos sob o pretexto de segurança e melhoria educacional, revelando a complexidade e os problemas do modelo.

### Autor:

**Rodrigo Luis Mingori:** Doutorando em Educação pela Universidade do Oeste de Santa Catarina (Unoesc). Professor da Universidade do Oeste de Santa Catarina, pesquisador do Núcleo de Estudos e Pesquisas em Políticas Educacionais (Nupe) e membro do Grupo de Pesquisa Educação, Políticas Públicas e Cidadania (GEPPeC) e da Rede Nacional de Pesquisa sobre Militarização da Educação (RePME).



# IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade

15 a 17 de junho de 2026 | Joaçaba - SC/Brasil | Presencial

**Título: O empresariamento da educação brasileira no contexto neoliberal: dissonâncias, perspectivas e resistências**



Com foco no empresariamento da educação brasileira no contexto neoliberal, a coletânea “O empresariamento da educação brasileira no contexto neoliberal: dissonâncias, perspectivas e resistências” apresenta uma análise crítica das transformações estruturais impostas ao sistema educacional a partir da década de 1990. O avanço do projeto empresarial, caracterizado pela adoção de práticas gerenciais, a restrição de recursos públicos e o fortalecimento de movimentos conservadores, têm provocado efeitos profundos na organização das políticas públicas e na formação dos sujeitos. Ao reunir estudos de diferentes perspectivas, a obra destaca as incoerências entre esse modelo liberal e o projeto de uma educação democrática, inclusiva e emancipadora. Além disso, aborda as inúmeras resistências que emergem em resposta a essa lógica mercantil, apontando possíveis caminhos para a formulação de políticas educacionais que valorizem o bem comum. Espera-se que a leitura desta obra inspire diferentes profissionais, acadêmicos, formuladores de políticas públicas e todos aqueles interessados em fortalecer a educação brasileira.

## Organizadores/a:

**Andréia Aparecida Simão – Universidade do Oeste de Santa Catarina:** Doutora (2022) e Mestre (2016) em Educação pelo Programa de Pós-Graduação em Educação - (PPGE) da Universidade do Oeste de Santa Catarina - Unoesc. Graduada em Psicologia (1999) pela Universidade do Oeste de Santa Catarina. Pós-Doutorado no Programa de Pós-Graduação em Direitos Humanos e Políticas Públicas (PPGDH) PUC/PR. Docente do curso de Psicologia da Unoesc e Professora permanente do Programa de Pós-Graduação em Educação da Unoesc.

**Marlon Sandro Lesniewski – Universidade Federal da Fronteira Sul :** Doutor em Educação pela UNOESC. Pós-doutorando em Educação (2025-2027) pelo Programa de Pós-graduação em Educação (PPGE) da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) com bolsa FAPESC. Mestre em Ciências da Comunicação pela UNISINOS. Especialista em Docência do Ensino Técnico e em Criação e Produção em Comunicação. Bacharel em Comunicação Social e Licenciado em História. Atualmente é professor dos cursos da área de Gestão e Negócios e Coordenador dos cursos de Aprendizagem Profissional do Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial (SENAC/SC).

**Marcio Giusti Trevisol – Universidade do Oeste de Santa Catarina:** Doutor em Educação pela Universidade de Passo Fundo (UPF). Mestre em Ética e Filosofia Política pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Especialista em Metodologia do Ensino de Filosofia pela Universidade de Passo Fundo (UPF). Graduação em Filosofia pelo Centro Universitário Assunção (UNIFAI). Professor da Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC). Atua como professor permanente no Programa de Pós-Graduação em Educação (UNOESC). Líder do Grupo de Estudos e Pesquisas em Processos Pedagógicos e Políticas de Educação Superior em Santa Catarina- GEPPPPES / SC.





# IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade

15 a 17 de junho de 2026 | Joaçaba - SC/Brasil | Presencial

**José Vieira de Sousa:** Pós-Doutor em Educação (UFG), Doutor em Sociologia, Mestre em Educação e licenciado em Pedagogia e em Letras pela Universidade de Brasília (UnB). Professor Titular da UnB. Pesquisador da Rede Universitas/Br de Educação Superior. Líder do Grupo de Estudos de Políticas de Avaliação de Educação Superior (GEPAES/UnB-CNPq). Bolsista de Produtividade em Pesquisa – Educação (CNPq).

## Título: Mulheres na gestão escolar: dinâmicas de gênero e poder



Alcançar a equidade e a igualdade de gênero não significa somente ocupar lugares de liderança, mas implica em problematizar as condições do estar nesses lugares de poder e que poder é esse. Nessa direção, estudar as dinâmicas de gênero na gestão escolar nos possibilita dar visibilidade as conquistas, a produção de significados e os desafios que precisam ser superados para a efetividade da igualdade e equidade de gênero em instâncias de poder, ainda que sejam em realidades microsociais como o espaço das unidades escolares. Portanto, a presente obra se propôs a identificar as dinâmicas de gênero e de poder que permeiam o exercício do cargo de direção escolar, ocupado por mulheres, na rede estadual de ensino de Santa Catarina. Para isso procura-se responder a perguntas, tais como: que dinâmicas de gênero e de poder permeiam a gestão escolar, exercida por mulheres? Qual é a sua representatividade nessa função e que significados isso produz? Que desafios enfrentam no exercício da gestão? Que outros significados de gênero elas produzem para o exercício da liderança? O livro apresenta uma análise pertinente das informações oferecidas por mulheres diretoras de escolas do Estado de Santa Catarina, a partir das perspectivas teóricas dos estudos de gênero, nas suas imbricações com as relações de poder. A pesquisa se situa no campo dos estudos de gênero na sua interface com a educação e o mundo do trabalho e pretende contribuir com a construção de uma cultura igualitária e equitativa, em vista de melhorar as condições das mulheres em espaços de liderança, seja no cenário educativo ou em outros espaços da vida social. É uma obra relevante para o universo acadêmico e para a rede de ensino da educação básica.

### Autoras:

**Neiva Furlin:** Doutora em Sociologia pela Universidade Federal do Paraná (UFPR), com estágio de doutorado na Universidade Nacional Autónoma de México (UNAM). Pós-doutora em Ciências Sociais pela Universidade Estadual de Maringá (UEM). É professora permanente do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade do Oeste de Santa Catarina (Unoesc). Líder do Grupo de Pesquisa Educação, Políticas Públicas e Cidadania (GEPPEC).

**Sirnei Puntel Dal Maso:** Doutoranda e Mestra em Educação pela Universidade do Oeste de Santa Catarina, na Linha de Políticas Públicas e Cidadania. Graduada em Pedagogia pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Palmas. Integra o grupo de Pesquisa Educação, Políticas Públicas e Cidadania (GEPPEC) da Unoesc. Atualmente atua no setor do ensino da Coordenadoria Regional de Educação de Maravilha.

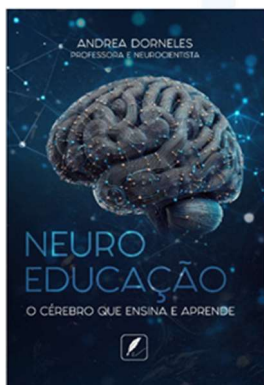


# IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade

15 a 17 de junho de 2026 | Joaçaba - SC/Brasil | Presencial

## Título: Neuroeducação: cérebro que ensina e aprende



COMO O CÉREBRO APRENDE? Esta obra investiga como emoção, atenção, foco, memória e neuroplasticidade influenciam diretamente o processo de aprendizagem, considerando também o contexto de convivência, as adaptações individuais e o desenvolvimento humano ao longo da infância. O que a ciência realmente pode contribuir com a escola, para além dos modismos e neuromitos? O livro apresenta fundamentos da neuroeducação integrados às metodologias educacionais e às práticas pedagógicas, oferecendo estratégias baseadas em evidências para qualificar a atuação do professor como mediador do conhecimento.

### Autora:

**Andrea Dorneles:** 44 anos, é educadora, palestrante, esposa, mãe e avó. Dedicase ao estudo das neurociências aplicadas à educação, fundamentando sua atuação em métodos científicos que integram ciência, ensino e desenvolvimento humano. Como palestrante, atua com inovação pedagógica para educadores e educandos, além de desenvolver trabalhos voltados ao fortalecimento da inteligência emocional e do desenvolvimento pessoal, com foco na saúde mental e emocional dos profissionais da educação. É graduada em Ciências Contábeis, Licenciatura em Matemática, Ciências da Religião e Sociologia, tendo atuado por alguns anos na contabilidade do agronegócio. Atualmente, é acadêmica do curso de Bacharelado em Direito pela UNOESC e leciona, principalmente, Ensino Religioso e Matemática. Possui diversas pós-graduações nas áreas de educação, políticas públicas, direitos humanos e neurociências, incluindo Neurociência Educacional, Cognição e Comportamento e Neurociência Clínica e Reabilitação Cognitiva. É mestranda em Neurociências pela University of Orlando (UO). Amante dos estudos, acredita que a leitura transforma vidas e que todos podem contribuir para uma sociedade mais evoluída.

## Título: A menina que brotava



O livro *A Menina que Brotava*, de Eloisa Bido, conta a história de uma menina diferente: dela brotavam plantas, flores e pequenos ramos sempre que sentia emoções, desejos ou vontades. Desde pequena, essa característica causava estranhamento nas pessoas ao seu redor, levando seus pais a buscarem soluções para conter aquilo que parecia “anormal”. Ao longo da narrativa, a menina aprende a esconder seus brotos e suas vontades, guardando partes importantes de si mesma para ser aceita pelos outros. Com o passar do tempo, seus desejos e sonhos começam a enfraquecer, especialmente o “broto da palavra”, simbolizando a dificuldade de se expressar e mostrar quem realmente era. Entretanto, ao descobrir a escrita, a arte, a música e a criatividade, ela reencontra sua essência. A menina passa a transformar sentimentos em arte e compreende que não precisa se encaixar nos padrões para ser compreendida ou amada. Assim, volta a “brotar” livremente, aceitando sua sensibilidade, sua autenticidade e seus sonhos. A obra aborda, de maneira poética e sensível, temas como identidade, expressão emocional, diferenças, criatividade, pertencimento e saúde emocional. Também incentiva crianças e adultos a valorizarem suas emoções, ouvirem sua intuição e procurarem apoio quando se sentirem perdidos ou incompreendidos.



# IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade

15 a 17 de junho de 2026 | Joaçaba - SC/Brasil | Presencial

## Autora:

**Eloisa Bido:** é psicóloga, mestre em Educação pela Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC), pesquisadora, escritora e ilustradora. Atua como professora universitária e psicóloga na Política de Assistência Social, desenvolvendo trabalhos voltados à proteção social e às relações humanas. Sua trajetória articula Psicologia, Educação, Direitos Humanos e Políticas Públicas, com ênfase em subjetividade, gênero e saúde emocional. Também desenvolve projetos em literatura infantil e arte, utilizando a escrita e a ilustração como formas de expressão e sensibilização. Sua produção busca aproximar ciência, cuidado e arte de maneira humanizada.

## Título: O menino que engolia lágrimas



O livro *O Menino que Engolia Lágrimas*, de Eloisa Bido, conta a história de um menino que aprendeu desde cedo que “homem não chora”. Por isso, sempre que sentia tristeza, medo ou dor, ele engolia suas lágrimas e escondia seus sentimentos. Com o passar do tempo, tantas emoções guardadas começaram a transformar-se em um grande oceano dentro dele. A cada soluço, pequenos peixes surgiam, simbolizando os sentimentos reprimidos que já não conseguiam permanecer escondidos. A história muda quando o menino encontra alguém que compartilha da mesma solidão. Através da amizade, do acolhimento e da escuta, ele descobre que chorar não é sinal de fraqueza, mas uma forma saudável e humana de expressar emoções. De maneira poética e sensível, a obra aborda temas como masculinidade, repressão emocional, amizade, saúde mental e expressão dos sentimentos. O livro convida crianças e adultos a refletirem sobre a importância de acolher emoções e buscar apoio em momentos difíceis. Além da narrativa, a obra traz guias de discussão e atividades reflexivas para estimular conversas sobre emoções e autocuidado.

## Autora:

**Eloisa Bido:** é psicóloga, mestre em Educação pela Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC), pesquisadora, escritora e ilustradora. Atua como professora universitária e psicóloga na Política de Assistência Social, desenvolvendo trabalhos voltados à proteção social e às relações humanas. Sua trajetória articula Psicologia, Educação, Direitos Humanos e Políticas Públicas, com ênfase em subjetividade, gênero e saúde emocional. Também desenvolve projetos em literatura infantil e arte, utilizando a escrita e a ilustração como formas de expressão e sensibilização. Sua produção busca aproximar ciência, cuidado e arte de maneira humanizada.

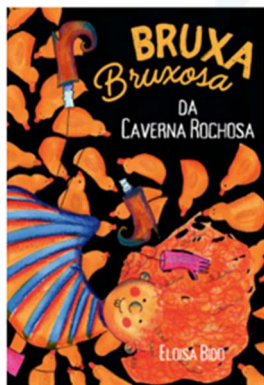


# IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade

15 a 17 de junho de 2026 | Joaçaba - SC/Brasil | Presencial

## Título: Bruxa Bruxosa na caverna rochosa



O livro *Bruxa Bruxosa da Caverna Rochosa*, de Eloisa Bido, conta a história da Bruxa Bruxosa, uma personagem solitária que vivia isolada em uma caverna rochosa. Apesar de sua aparência assustar algumas pessoas, ela era doce, sensível e sofria por não ter amigos. Na tentativa de preencher o vazio que sentia, a bruxa cria, através de poções mágicas, pequenos patinhos emborrachados para lhe fazer companhia. Inicialmente, os patinhos trazem alegria e diversão, mas com o tempo Bruxosa percebe que, mesmo cercada por muitos deles, continua sentindo solidão. Ao refletir sobre seus sentimentos, ela entende que objetos e distrações não conseguem preencher a ausência de afeto e conexão verdadeira. Então decide aproximar-se das pessoas da vila, utilizando sua criatividade, seus truques e sua gentileza para fazer amizades reais. De maneira lúdica e sensível, a obra aborda temas como solidão, pertencimento, afetividade, amizade e o vazio emocional. O livro também convida à reflexão sobre a tentativa de preencher sentimentos difíceis através de coisas materiais ou distrações momentâneas, mostrando a importância das relações humanas e do afeto genuíno.

## Autora:

**Eloisa Bido:** é psicóloga, mestre em Educação pela Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC), pesquisadora, escritora e ilustradora. Atua como professora universitária e psicóloga na Política de Assistência Social, desenvolvendo trabalhos voltados à proteção social e às relações humanas. Sua trajetória articula Psicologia, Educação, Direitos Humanos e Políticas Públicas, com ênfase em subjetividade, gênero e saúde emocional. Também desenvolve projetos em literatura infantil e arte, utilizando a escrita e a ilustração como formas de expressão e sensibilização. Sua produção busca aproximar ciência, cuidado e arte de maneira humanizada.

## Título: Caik e o peso do silêncio



O livro *Caik e o Peso do Silêncio*, de Débora Simonetti e Eloisa Bido, conta a história de Caik, um coelho sensível e alegre que passa a carregar um segredo doloroso após sofrer situações de violência e manipulação por parte de um coelho mais velho. Com medo, vergonha e confusão, Caik começa a mudar seu comportamento, afastando-se dos amigos, escondendo sua aparência e silenciando seus sentimentos. Ao longo da narrativa, o livro mostra os impactos emocionais do abuso infantil, abordando temas como medo, isolamento, alterações comportamentais, dificuldade escolar e sofrimento emocional. A história evidencia como crianças podem tentar esconder a dor e como sinais de sofrimento merecem atenção e acolhimento. A transformação acontece quando Caik encontra apoio em Tífane, uma coelhinha que o escuta sem julgamentos e o incentiva a procurar um adulto de confiança. Com acolhimento, coragem e apoio familiar, Caik consegue romper o silêncio, denunciar a violência e iniciar um processo de cuidado e reconstrução emocional. Além da narrativa infantil, a obra possui caráter educativo e preventivo, trazendo reflexões sobre proteção da infância, Maio Laranja, violência sexual contra crianças e adolescentes e a importância da Escuta Protegida, prevista na Lei no 13.431/2017. O livro também apresenta orientações direcionadas a pais, responsáveis, professores e profissionais sobre acolhimento, sinais de violência e formas de proteção. De maneira sensível e acessível, a obra reforça que nenhuma criança deve enfrentar a dor sozinha e que pedir ajuda é um ato de coragem. O livro convida adultos e crianças a construir espaços seguros de diálogo, escuta e proteção.



# IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade

15 a 17 de junho de 2026 | **Joaçaba - SC/Brasil** | Presencial

## Autoras:

**Eloisa Bido:** é psicóloga, mestre em Educação pela Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC), pesquisadora, escritora e ilustradora. Atua como professora universitária e psicóloga na Política de Assistência Social, desenvolvendo trabalhos voltados à proteção social e às relações humanas. Sua trajetória articula Psicologia, Educação, Direitos Humanos e Políticas Públicas, com ênfase em subjetividade, gênero e saúde emocional. Também desenvolve projetos em literatura infantil e arte, utilizando a escrita e a ilustração como formas de expressão e sensibilização. Sua produção busca aproximar ciência, cuidado e arte de maneira humanizada.

**Débora Simonetti:** é contadora de histórias, palestrante e autora dedicada à literatura infantil e à promoção do cuidado com a infância. Atua desenvolvendo conteúdos educativos e sensíveis voltados ao acolhimento emocional, proteção de crianças e fortalecimento dos vínculos familiares. É coautora do livro *Caik e o Peso do Silêncio*, obra que aborda de maneira lúdica e acolhedora a importância da escuta, da proteção e do enfrentamento da violência contra crianças e adolescentes. Seu trabalho une arte, educação e conscientização social, utilizando a literatura como ferramenta de diálogo, afeto e transformação.